

**CONCOURS DE GENÈVE – INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION  
PERCUSSION & COMPOSITION : 8 – 21 NOVEMBRE 2019**

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

**37 candidats sélectionnés pour le 74<sup>e</sup> Concours de Genève !**

**Genève, le 24 juin 2019 – 34 percussionnistes et 3 compositeurs âgés de 19 à 32 ans et provenant de 13 pays ont été sélectionnés, parmi 135 candidats inscrits, pour participer au 74<sup>e</sup> Concours de Genève, consacré cette année à la percussion et à la composition. L'édition 2019 se déroulera du 8 au 21 novembre à Genève. Programme complet sur [www.concoursgeneve.ch](http://www.concoursgeneve.ch)**

Cette année, 135 jeunes musiciens et compositeurs âgés de 16 à 39 ans et provenant de 31 pays se sont inscrits au 74<sup>e</sup> Concours de Genève. Les épreuves de présélection ont eu lieu à Genève les 3 et 4 juin pour la percussion et du 17 au 19 juin pour la composition. Au terme de plusieurs journées de travail intenses, les jurys de présélection ont fait leur choix :

- 34 percussionnistes de 19 à 29 ans de 12 nationalités (12 femmes / 22 hommes) auront la chance de participer à la compétition, dont toutes les épreuves seront ouvertes au public, et qui se déroulera du 10 au 21 novembre 2019 au Centre des Arts et pour la finale, au Victoria Hall le 21 novembre avec l'Orchestre de la Suisse Romande, Julien Leroy à la direction.
- 3 finalistes de composition, âgés de 30 à 32 ans de 3 nationalités (1 femme / 2 hommes) : M. Daniel ARANGO-PRADA 32 ans, Colombie, pour son œuvre "Dune" ; M. Philip (Hyeon Joon) SOHN 32 ans, Corée du Sud, pour son œuvre "The Living Reed" et Mme Hinako TAKAGI 30 ans, Japon, pour son œuvre "L'instant". Ces derniers verront leur pièce pour hautbois et ensemble interprétée le 8 novembre 2019 en première mondiale avec le Lemanic Modern Ensemble sous la baguette de Pierre Bleuse au Studio Ernest Ansermet.

**JURY OFFICIEL COMPOSITION (ET PRÉSÉLECTION)**

Kaija SAARIAHO, Présidente (Finlande), Julian ANDERSON (UK), Toshio HOSOKAWA (Japon), Michael JARRELL (Suisse), Liza LIM (Australie).

**JURY DE PRÉSÉLECTION PERCUSSION**

Philippe SPIESSER, Président (France), Alexandre Babel (Suisse), Colin Currie (Ecosse), Gilles Durot (France), Isao NAKAMURA (Japon)

**JURY OFFICIEL PERCUSSION**

Philippe SPIESSER, Président (France), Daniel DRUCKMAN (USA), Fritz HAUSER (Suisse), Aiyun HUANG (Taïwan / Canada), Marta KLIMASARA (Pologne / Allemagne), Isao NAKAMURA (Japon / Allemagne), Hèctor PARRA (Espagne)

**CONTACT PRESSE**

Sarah Seigneur, Presse & Communication ad interim  
[presse@concoursgeneve.ch](mailto:presse@concoursgeneve.ch) / T (direct): +41 (0)22 328 17 51