

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CONCOURS DE GENÈVE – INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION WORKSHOP DES LAURÉATS : 6 – 10 MAI 2019

« Une semaine d'échanges et de dialogues entre jeunes musiciens en début de carrière internationale et professionnels du monde de la musique... »

Genève, le 23 avril 2019 – Le Concours international de musique de Genève organise pour la troisième année consécutive un Workshop des Lauréats, qui se tiendra du 6 au 10 mai à la Fondation Louis-Jeantet, à Genève. Initié en 2017 comme l'une des mesures du programme de soutien aux lauréats, ce workshop proposera aux jeunes musiciens une série d'ateliers animés par des professionnels du monde de la musique et de la scène.

Remporter un prix lors d'une compétition internationale ne suffit pas toujours à lancer la carrière d'un jeune musicien. Encore faut-il posséder les armes qui permettent de se distinguer dans le monde extrêmement compétitif de la musique classique. C'est pour répondre à ce besoin que le Concours a engagé dès 2003, avec l'aide de la Loterie Romande, une politique ambitieuse de soutien à ses lauréats, visant à promouvoir les jeunes artistes, leur donnant les outils nécessaires pour développer une carrière internationale. Le programme comprend diverses mesures, dont deux ans de services d'un agent de concert, l'enregistrement d'un disque avec orchestre ou une tournée internationale.

Initié en 2017 comme l'une des mesures du programme de soutien, le Workshop des Lauréats vise à répondre à des aspects très pratiques du métier d'un jeune musicien en début de carrière internationale : comment négocier un contrat ? Comment gérer son image virtuelle, ses réseaux sociaux ? De quoi faut-il tenir compte lors d'un enregistrement ? Quels médias et canaux de diffusion privilégier ? Comment se présenter sur scène, s'habiller, s'appropriier l'espace, se connecter au public ? Ou encore, comment prévenir les problèmes de santé inhérents au métier de musicien ?

Du lundi 6 au vendredi 10 mai, **quatre lauréats du Concours de Genève et quatre étudiants en master de soliste de la Haute École de Musique de Genève** auront la chance de participer à une série d'ateliers animés par des professionnels du monde de la musique. Les intervenants de cette année sont: **Matthieu Belmont** (Kinésithérapeute à La Clinique du Musicien à Paris), **Daniel Estève** (auteur, metteur en scène, chorégraphe), **Emmanuel Hondré** (Directeur des concerts à la Philharmonie de Paris), **Anne-Laure Lechat** (Photographe), **Catherine Le Bris** (Artists' manager à CLB Management, Londres), **Ulrich Mosch** (professeur de musicologie à l'UNIGE), **Céline Troillet** (Juriste à la Suisa), **Tzairi Santos Garcia** (Responsable du développement Outhere Music).

Programme complet sur : <https://bernardmeier.wixsite.com/concours-workshop/deroulement>

DÉTAIL DES ATELIERS DU WORKSHOP DES LAURÉATS 2019

ATELIER N°1 :

LABELS, CDS, MÉDIAS NUMÉRIQUES, WEB, RÉSEAUX SOCIAUX...

Avec Tzairi Santos Garcia (Responsable du développement Outhere Music).

Lundi 6 mai | 13h00-17h00

ATELIER N° 2 :

DROITS DE LA MUSIQUE

Avec Céline Troillet (Juriste à la Suisa)

Mardi 7 mai | 13h00 - 17h00

ATELIER N° 3 :

DIFFUSEURS, ORGANISATEURS DE CONCERTS

Avec Emmanuel Hondré (Directeur des concerts à la Philharmonie de Paris)

Et Catherine Le Bris (Artists' manager chez CLB Management)

Mercredi 8 mai | 13h00 - 17h00

ATELIER N° 4 :

SHOOTING PHOTOS

Avec Anne-Laure Lechat (Photographe)

Jeudi 9 mai | 13h00 - 17h00

ATELIER N° 5 :

SANTÉ DU MUSICIEN

Avec Matthieu Belmont (Kinésithérapeute à la Clinique du Musicien)

Vendredi 10 mai | 9h00 - 12h00

ATELIER N° 6 :

ROLE ET POSITIONNEMENT DU MUSICIEN

Avec Ulrich Mosch (Professeur de musicologie à l'Université de Genève) et musiciens invités.

Vendredi 10 mai | 13h00 - 17h00

ATELIER N° 7 :

SCÈNE

Avec Daniel Estève (Metteur en Scène)

Lu 06/05 - Ve 10/05 (toute la semaine)

CONCERT privé Jeudi 9 mai à 20h – Entrée possible sur invitation.

RSVP : presse@concoursgeneve.ch

En collaboration avec la HEM Genève



Haute école de musique
Genève - Neuchâtel

CONTACT PRESSE

CONCOURS DE GENÈVE : Sarah Seigneur, presse & communication ad interim
presse@concoursgeneve.ch / T (direct): +41 (0)22 328 17 51

HEM GENÈVE : Joëlle Rubli, responsable communication & relations publiques
joelle.rubli@hesge.ch / T (direct): +41 (0)22 327 31 36, P : +41 (0)79 225 69