

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Matteo Inaudi reprend la présidence du Concours de Genève



Photo : Matteo Inaudi

Genève, le 14 avril 2021 – Le Concours international de musique de Genève est ravi d’annoncer l’entrée en fonction de son nouveau Président, M. Matteo Inaudi, dès le 1^{er} avril 2021. Ce dernier succède à Mme Christine Sayegh, qui a occupé cette fonction au sein de la Fondation depuis janvier 2010. Le Concours de Genève tient à remercier très chaleureusement Mme Sayegh pour le précieux travail accompli ces onze dernières années. Il se réjouit d’ores et déjà de poursuivre, sous la nouvelle présidence, les nombreuses activités de la célèbre compétition genevoise, dont le but est de découvrir, promouvoir et soutenir de jeunes talents du monde de la musique, leur donnant les outils nécessaires pour développer une carrière internationale.

Né à Zurich et ayant grandi au Tessin, **Matteo Inaudi** poursuit ses études de droit à l'Université de Zurich. Avocat au Barreau de Genève depuis 1984, il est associé de l'Étude Ming Halperin Burger Inaudi. Il est également membre suppléant du Conseil supérieur de la magistrature du Canton de Genève et Consul honoraire d'Estonie à Genève. Son intérêt marqué pour la musique l'a amené à être l'un des co-fondateurs du Festival Amadeus à Meinier, dont il est Directeur Administratif pendant toute son existence (1987 – 2015). Conseiller Juridique du European Festival Association, à Bruxelles depuis 2003, il est également membre du Conseil d'administration de différentes sociétés. Matteo Inaudi est Président du Conseil de Fondation du Concours de Genève depuis avril 2021.

La 75^e édition du Concours de Genève est consacrée au Violoncelle & Hautbois. Les candidat-e-s ont jusqu'au 30 avril 2021 pour s'inscrire à la compétition. Programme, règlement et inscriptions sur www.concoursgeneve.ch

CONTACT PRESSE

Lisa Elias, Responsable Presse & Communication
presse@concoursgeneve.ch
P : +41 (0)79 614 33 39