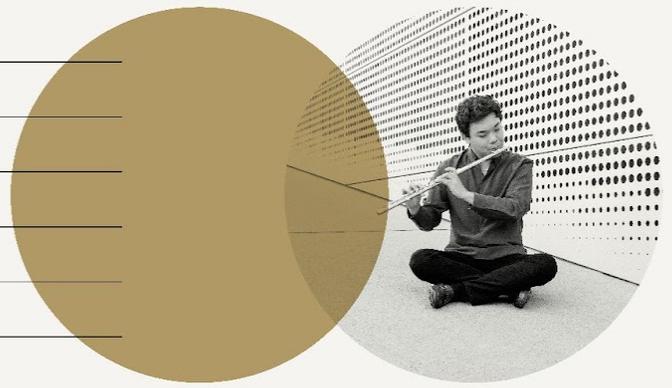


**77<sup>e</sup> CONCOURS DE GENÈVE**  
INTERNATIONAL  
MUSIC COMPETITION  
23 OCT-4 NOV 2023  
*Flute & String Quartet*



## Annonce des quatuors à cordes finalistes du Concours de Genève 2023

Communiqué de presse : 27 octobre 2023

- Trois quatuors à cordes ont été sélectionnés pour participer à l'épreuve finale du 77e Concours de Genève :
  - **Quatuor Elmiré, France**
    - David Petrlik, Yoan Brakha (Violons)
    - Hortense Fourier (Alto)
    - Rémi Carlon (Violoncelle)
  - **Quartett Hana, Allemagne**
    - Fuga Miwatashi, Gyurim Kwak (Violons)
    - Emiko Yuasa (Alto)
    - Johannes Välja (Violoncelle)
  - **Novo Quartet, Danemark**
    - Kaya Kato Møller, Nikolai Vasili Nedergaard (Violons)
    - Daniel Śledziński (Alto)
    - Signe Ebstrup Bitsch (Violoncelle)
- Les finalistes interpréteront un quatuor à cordes de leur choix au Victoria Hall le 29 octobre à 14 heures, et le concert des lauréats aura lieu le 30 octobre.
- Chacun des quatuors à cordes se verra décerner le premier, le deuxième et le troisième prix, ainsi qu'une série de prix spéciaux, dont le prix du public, le prix du jeune public et le prix des étudiants.
- Toutes les épreuves du concours sont retransmises en direct sur le site web et les réseaux sociaux du Concours de Genève, ainsi que sur amadeus.tv et The Violin Channel. La finale sera également diffusée sur la Radio Télévision Suisse (RTS-Espace 2) et sur medici.tv.
- La présidente du jury et violoniste Corina Belcea animera une masterclass publique dans le cadre du concours le 28 octobre.

### Informations générales :

- Le 77e Concours de Genève est consacré à la flûte et au quatuor à cordes. A l'issue de la présélection, qui s'est déroulée ce printemps à Genève, 40 flûtistes et 14 quatuors à cordes ont été sélectionnés pour participer à l'édition 2023.
- Pour le premier tour du concours, les candidats devaient produire de manière indépendante un récital vidéo, qui a été diffusé en ligne du 11 au 20 septembre. Les demi-finales et la finale du

concours se tiendront du 24 octobre au 4 novembre à Genève, en Suisse. Les billets peuvent être achetés sur [www.concoursgeneve.ch](http://www.concoursgeneve.ch)

- Sur les 229 artistes qui se sont inscrits au Concours 2023, 100 musiciens ont été sélectionnés pour participer au 77e Concours de Genève, dont 40 flûtistes et 14 quatuors à cordes.
- Le Concours propose également un ambitieux programme de développement de carrière. Composé de différents modules, il vise à aider les lauréats à explorer et à définir leur identité artistique, tout en leur fournissant les outils nécessaires au lancement d'une carrière internationale.
- En plus des prix officiels, les lauréats bénéficient de deux ans de services de l'agence de concerts Sartory Artists, agence partenaire du Concours de Genève. Cela comprend la gestion de carrière, le coaching personnel et de multiples concerts, leur permettant de faire leurs premiers pas sur les scènes musicales suisse et internationale.
- Depuis 2017, le Concours de Genève propose à ses lauréats un atelier professionnel qui leur permet non seulement d'acquérir des connaissances, mais surtout d'échanger avec leurs pairs, et des professionnels de l'industrie musicale. Cette année, l'atelier abordera les agences de concerts, la communication, les nouveaux formats de concerts, la vidéo et les réseaux sociaux. Les participants devront également présenter un projet artistique personnel. Le tout aboutira à une séance publique le dimanche 5 novembre à la Fondation Louis-Jeantet, en présence d'invités et de personnalités artistiques.
- Parmi les précédents lauréats, on peut citer le Quatuor Voce (2006), le Quatuor Hermès (2011), Armida Quartett (2001), Vision String Quartet (2016), le Quatuor Hanson (2016), et bien d'autres encore.
- Fondé en 1939, le Concours de Genève est l'un des principaux concours internationaux de musique au monde. Il vise à découvrir, promouvoir et soutenir de jeunes artistes talentueux, en leur donnant les outils nécessaires pour se lancer dans une carrière internationale.
- Plusieurs disciplines principales se succèdent chaque année, notamment le piano, la flûte, le hautbois, la clarinette, le violoncelle, l'alto, le quatuor à cordes, le chant, les percussions et la composition, qui a lieu tous les deux ans.



Site web



Facebook



Instagram



Twitter



YouTube



**Mathilde Rouxel**

mathilde@wildkatpr.com

07 67 93 76 23

*WildKat*

# Concours de quatuor à cordes

## ÉLIGIBILITÉ

Le 77e Concours de Genève est ouvert à tous les quatuors à cordes dont les membres sont nés après le 29 octobre 1988. L'âge cumulé des membres ne doit pas dépasser 120 ans.

## CALENDRIER

- 20 avril : Date limite de dépôt des candidatures
- 8-9 mai : Présélection vidéo
- 18-20 septembre : Diffusion du récital en ligne
- 24-27 octobre : Demi-finale en 3 parties (Récital 1, Récital 2, Projet artistique)
- 29 octobre : Finale

## PRIX OFFICIELS

- 1er Prix : CHF 20,000.-
- 2e Prix : CHF 12,000.-
- 3e Prix: CHF 8,000.-

## PRIX SPECIAUX

- Prix du public : CHF 1,500.-
- Prix du jeune public : CHF 1,000.-
- Prix des étudiants: CHF 1,000.-

## JURY DE PRESELECTION

Corina Belcea, Présidente  
Lydia Shelley, membre du jury officiel  
Girolamo Bottiglieri  
Lou Yung-Hsin Chang  
Serguey Ostrovsky

## JURY OFFICIEL

**Corina Belcea, Présidente**  
Premier violon, Quatuor Belcea  
**William Coleman**  
Altiste, Kuss Quartet  
**Gabriel Le Magadure**  
Second violon, Quatuor Ebène  
**Christian Poltéra**  
Violoncelliste, soliste, membre de plusieurs ensembles  
**Lesley Robertson**  
Altiste et fondatrice du St. Lawrence String Quartet  
**Vineta Sareika**  
Premier violon, Quatuor Artemis  
**Lydia Shelley**  
Violoncelle, Quatuor Voce  
Ainsi que de nombreux autres prix spéciaux